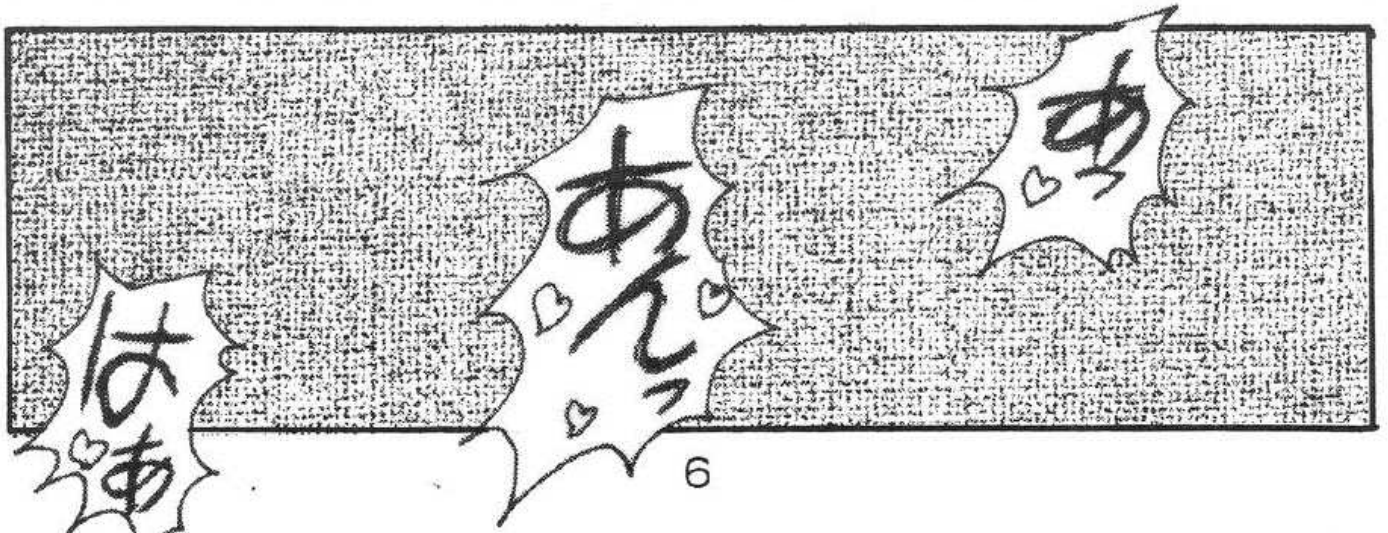


まだまだ
こんなもんじゃ
ないぞ



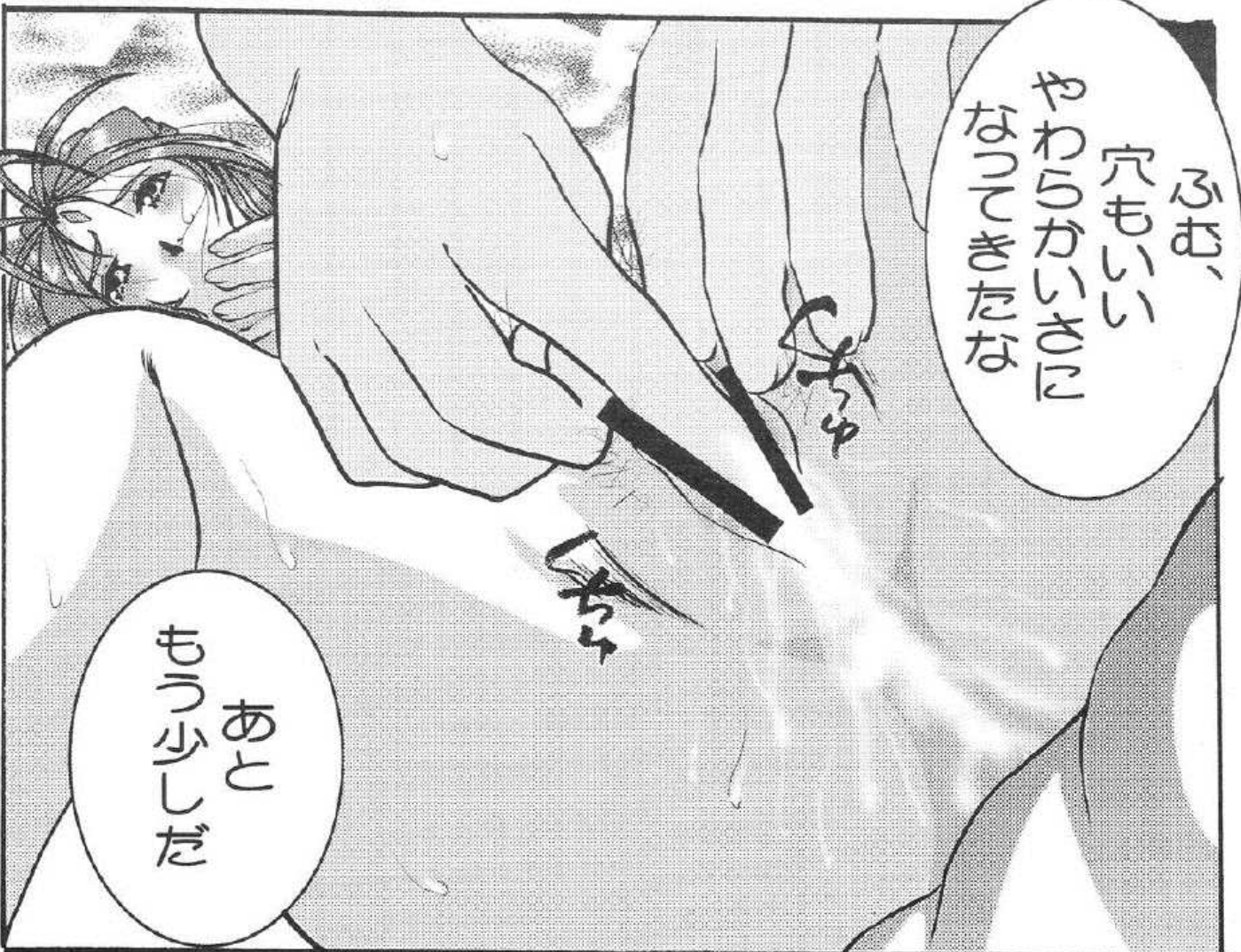






ああ、

ゴポッ



ふむ、
穴もいい
やわらかいお尻
なつてきたな

あと
もう少しだ



休まず
続けるのだ

は、はい

ぐぶ



あ、
ん、ん、ん

ん、
ん、ん、ん







二つ穴に
なじんでこそ
完璧なのだ



あ、
ちよう、



ああ、



どうだ、
尻も感じる
だろっ？

は、は

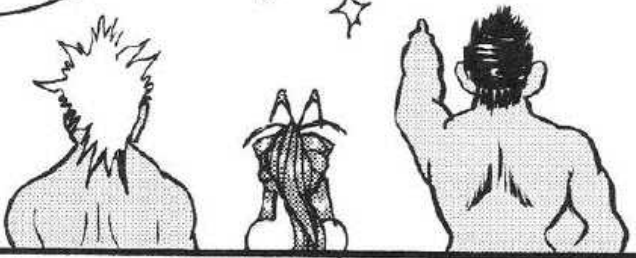




もうすぐ
夜明けだ。

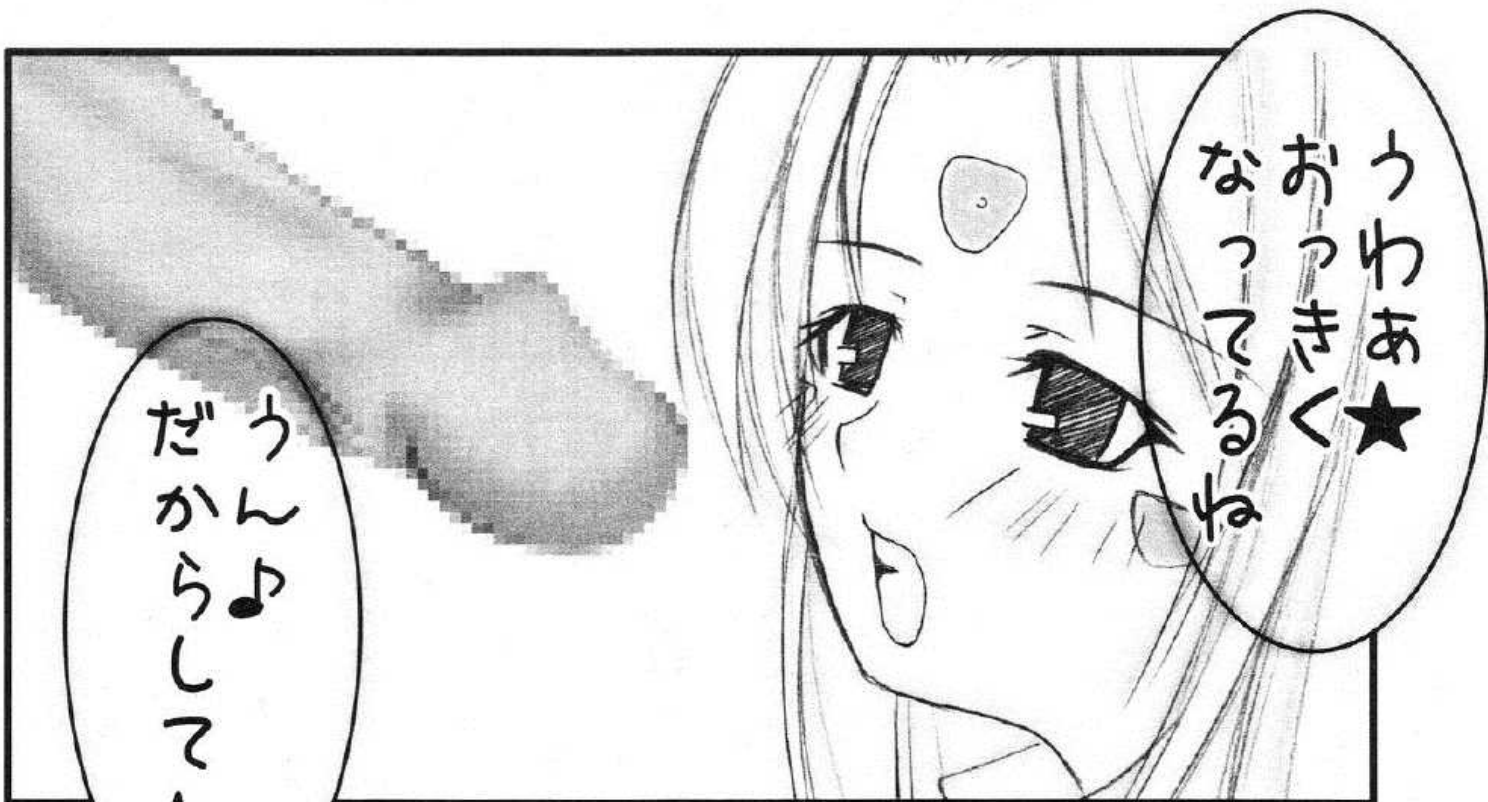
ここで
学んだ事を
帰って森里と
実践するのだ

はい。



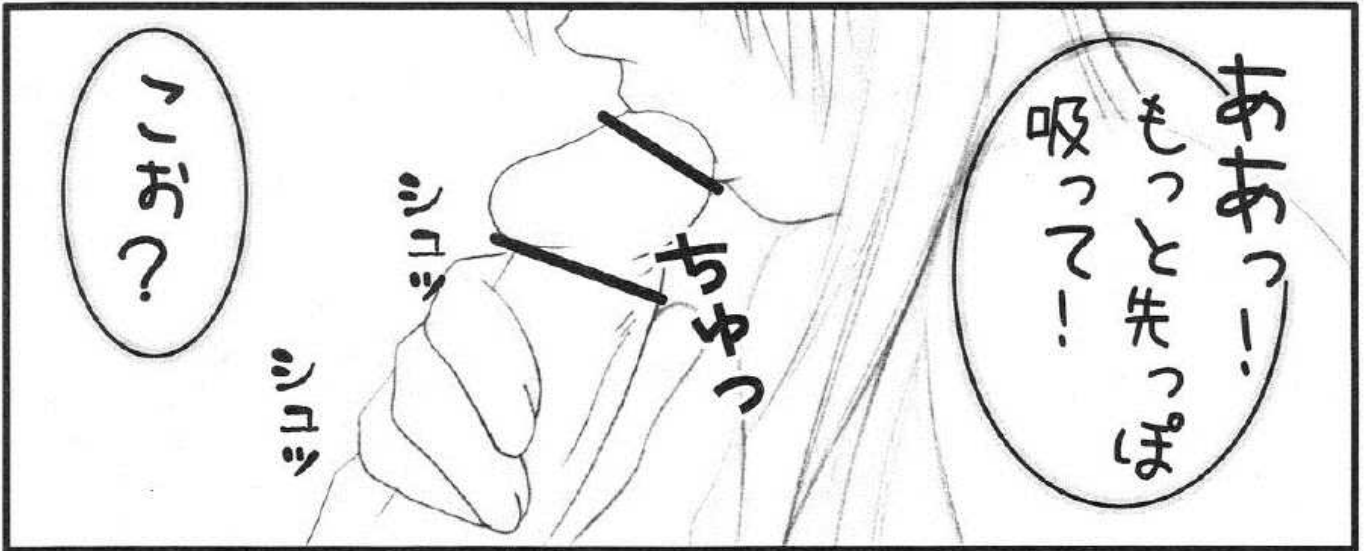


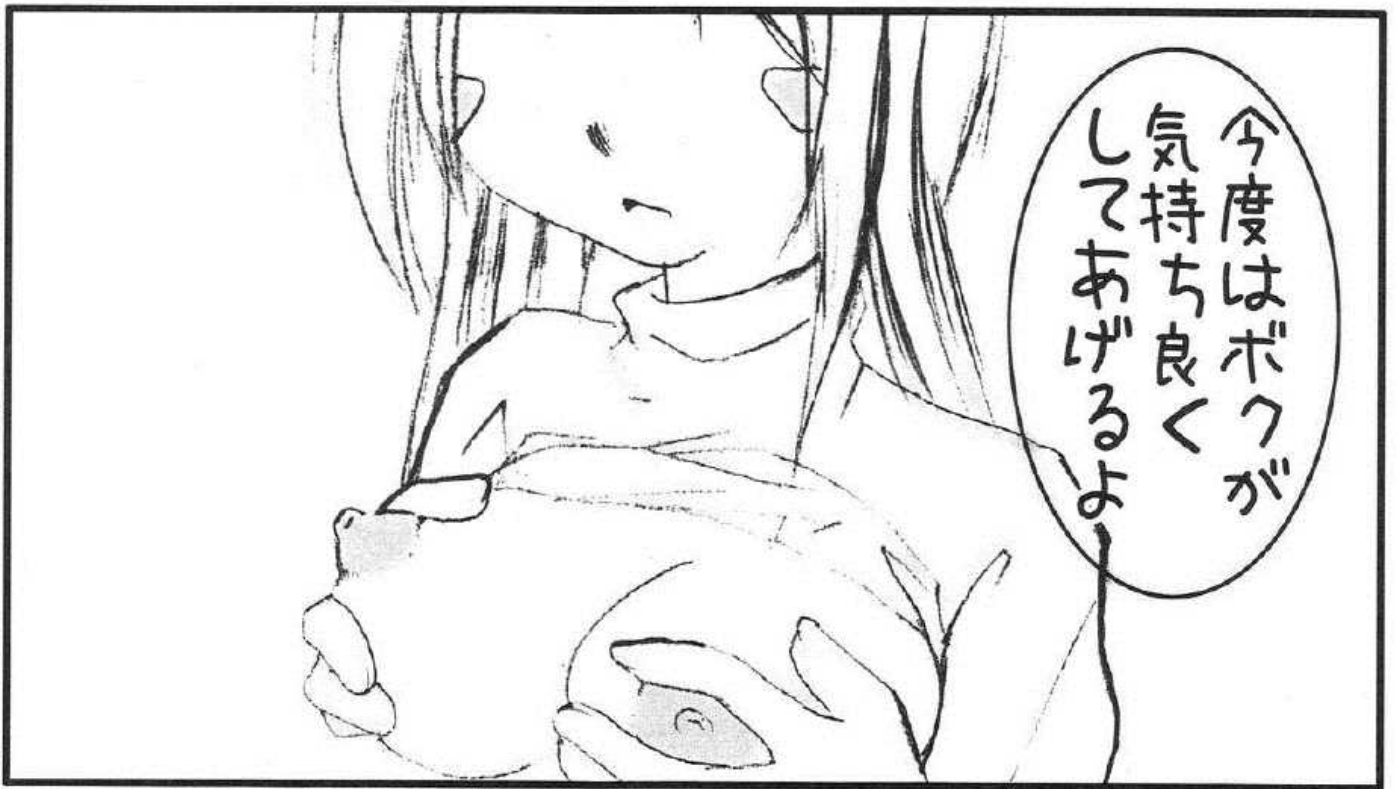
え？
こんなところで
するの？



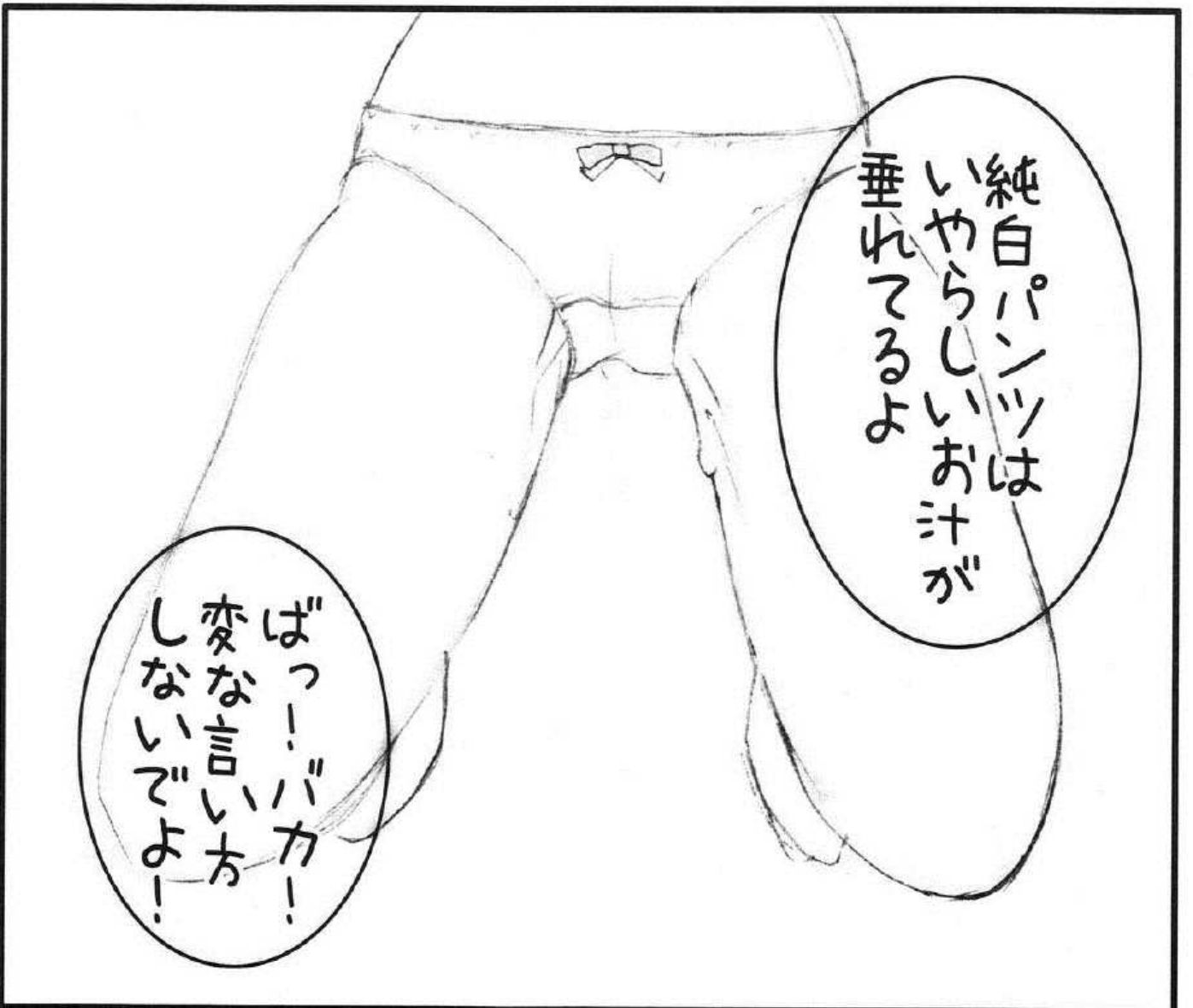
うわあ★
おっきく
なってるね

うん♪
だからして★





今度はボクが
気持ち良く
してあげるよ



純白パンツは
いやらしいお汁が
垂れてるよ

ばっ！バカ！
変な言い方
しないでよ！



きんなに広げちゅち
ヤダよお...

あーあ
きんなに充血
しちゅって♪



前に手をついて
お尻をコツチに
向けて☆

ん？



fin

じやらん

ガラガラ

螢一、
居る？

がんばれ！
スクルドちゃん
by 圓

どうかしら？

いや…
どうって
言われても…

どうしたの
突然…

せつかく、
その気になって
貰おうと思って
着て来たのに！

何よ！
ドキッと
したとか
萌えーっ
とか
無いの？





はあ
しょうが
ないな

ぽろ

きゃん



ぽろ
ぽろ



もう
濡れてる
じゃないか

じゅん



あ

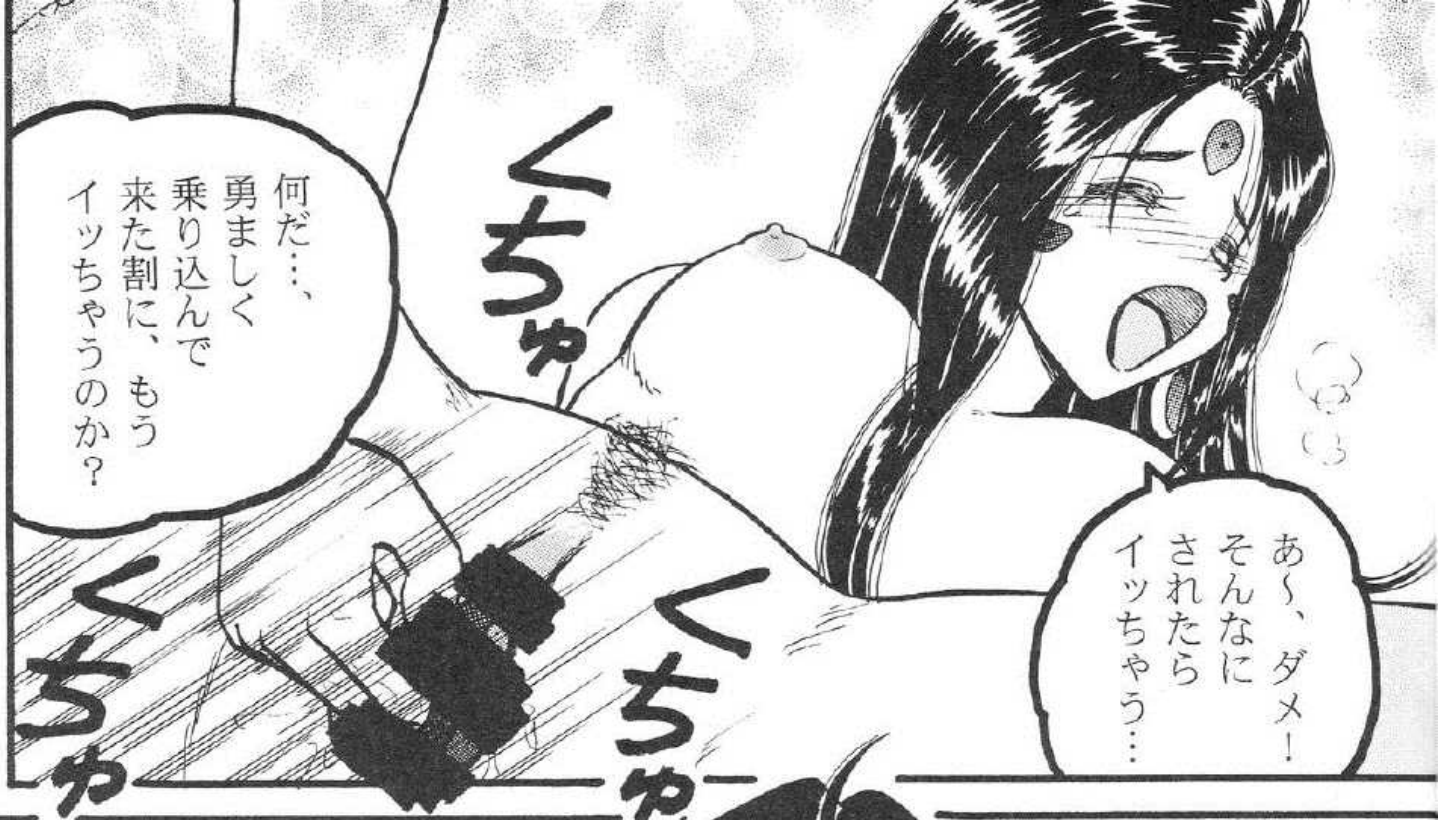


どうだい、
気持ちいいかい？

あゝ

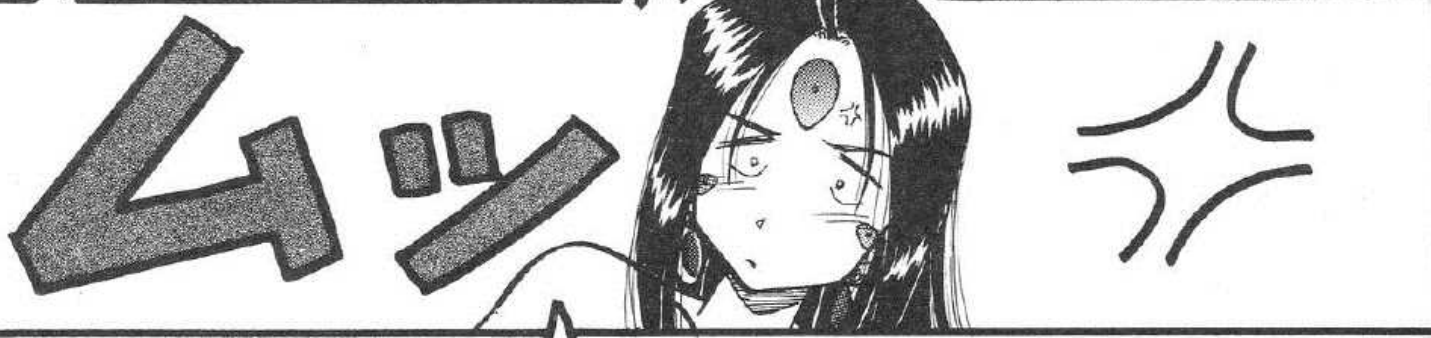


じゃあ
二本で
どうだ！



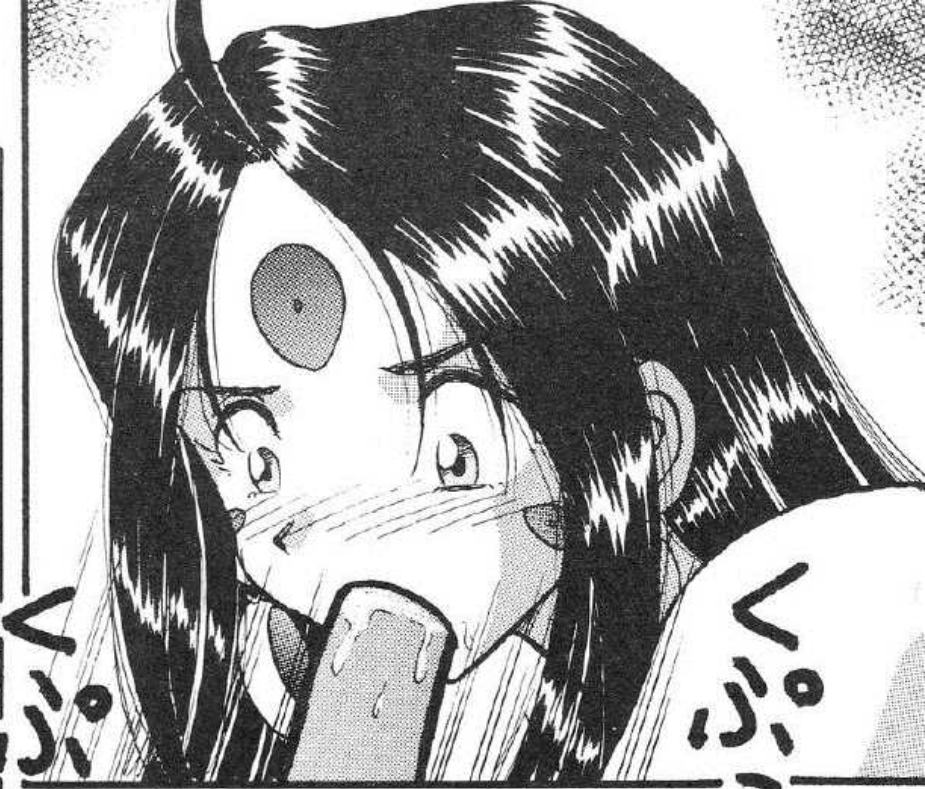
何だ…、
勇ましく
乗り込んで
来た割に、もう
イツちやうのか？

あゝ、ダメ!
そんなに
されたら
イツちやう!



反撃!

おっ





何の、
まだまだ

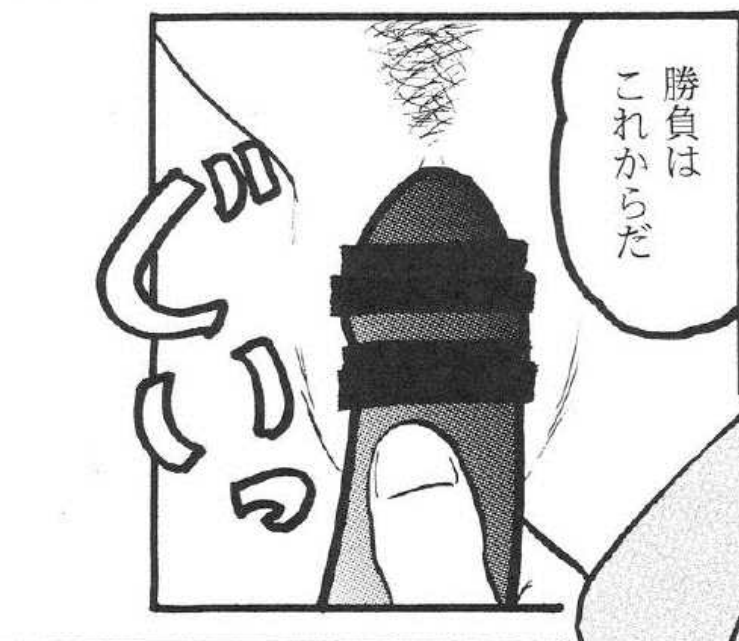
ビ
ン

ビ
ン



やったー。
私の勝ちね

!!!



勝負は
これからだ

ど
ろ
ろ
っ



あ

ず
ぶ
っ

あ
すごい

じゅぶ

じゅぶ

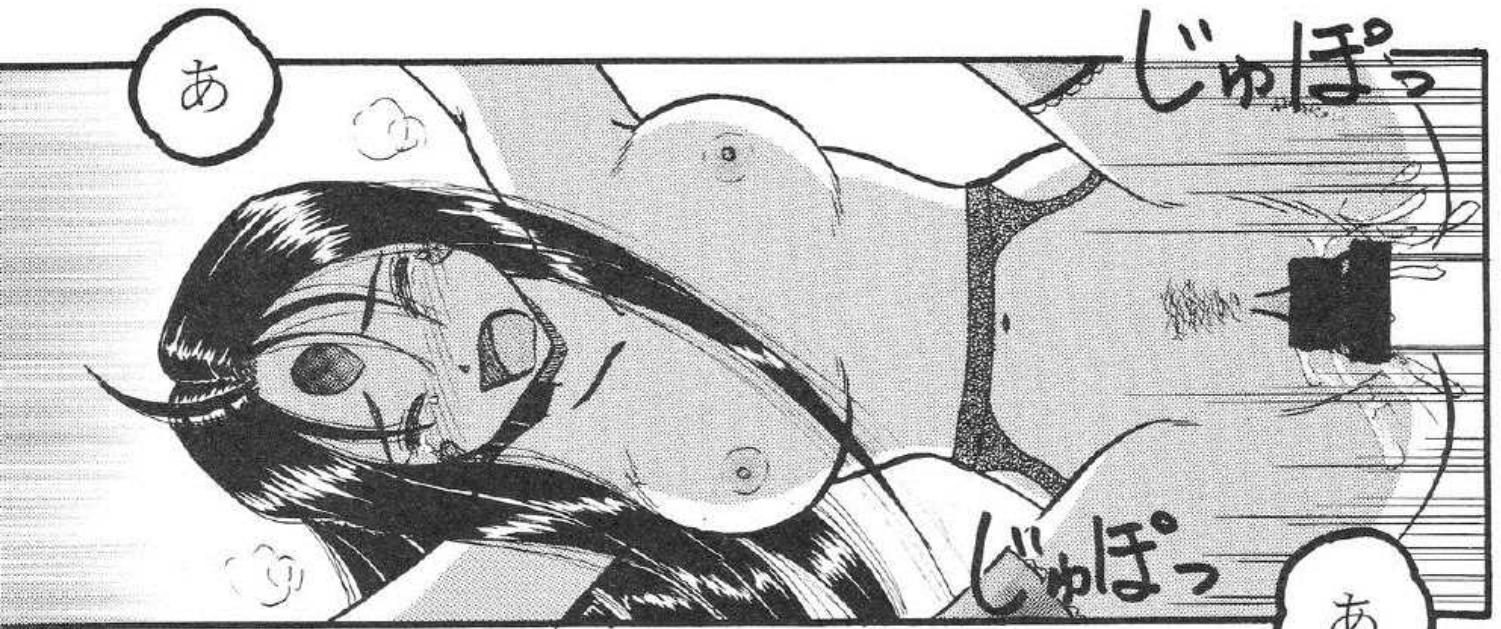
あ

ずぶ

あ

あ

ずぶ







あゝ

イクツ



よし！
俺も
イクぞ！



どう？
良かった
みたいだね



はあ…。
おもいっきり
イツちやった



何よ、今日は
調子が悪かった
だけよ！



いや、
何か目的が
違ってきて
ないか？



今度は
負けない
からね！

前回に続き、再び「女神さま」です。内容も前回の続きです。

今まで何度もベルダンディーを描きましたが、今だに上手く描けません、顔が変わってってしまうんです。描くにあたって、原作を見ながらじゃないと、なんだか別人ぽくなってしまいますよ、あんなに特徴があるキャラなのに。

マンガの性質上、ローアングルを多様するんですが、正面の顔は資料が沢山あるけど、下からの顔はあまり無いので、どうしても自分の絵になってしまいます。ベルダンディーは、究極の理想の女性という感じで好きですが、個人的にはペイオースが好きなので、原作では帰ってしまったのがちょっと残念、また出てきてほしいです。

ではでは、また次号で。 2006/12/17 鳥隆



みなさん、こんにちは。今回も「ああ、女神さま」です。前回久しぶりに女神さまを描いたら、反応が良い様なので、今日も女神さまになりました。いかがでしょうか？
...で私は相変わらず「スクルド」を描いています。ベルダンディーでは鳥隆君にちなみなのかな...
いや、スクルドが好きなものもあるんだよね...さて、次回は何かかな？ そうですね、また。

2006.12.18 by 園.

おくづけ

誌名：HOHETO 34

発行：スタジオぼくさあ

発行日：2006年12月31日

URL：<http://www.boxer.pandora.nu/>

印刷所：サクセス 様

禁無断転載 禁無断販売 成人向き

※ホームページへのアップ等は止めて下さい。





STUDIO BOXER